

## Musical-Gala mit mehr als 100 Sängern

Thülen. Zu einem in der Chorlandschaft bislang einzigartigen Großprojekt haben sich die drei Chöre „Projektchor des Gemischten Chores Vocale Leiberg“, „Projektchor des MGV Thülen“ und der Kinder- und Jugendchor sowie die Solistenklasse der „Vocalakademie Hochsauerland“ zusammengeschlossen

Brilon, 22.02.2010, WP-Redaktion.



70 Chorsänger und -sängerinnen und insgesamt 36 Solisten (Kinder, Jugendliche und Erwachsene) bereiten für das Frühjahr insgesamt fünf Musical-Galas in den Regionen Paderborner Land und Hochsauerland vor.

Die Solisten wurden dazu eigens gecastet und ausgewählt und kommen aus dem gesamten Kreis Paderborn sowie dem Altkreis Brilon. Der jüngste von ihnen ist erst sieben Jahre alt und wird die Partie des jungen Tarzans singen.

Die Aufführungen werden alle Beteiligten von Brilon-Thülen, über Bad Wünnenberg-Leiberg, Paderborn, Medebach bis hin nach Salzkotten führen.

### Musical-Klassiker

In den zweistündigen Galakonzerten (zuzüglich einer Pause) werden Soli und Chorwerke aus den Musical-Klassikern wie Les Misérables, Starlight-Express oder Phantom der Oper erklingen. So erwarten die Zuhörer bekannte Arien und Chöre wie das „Licht am Ende des Tunnels“, „Starlight Express“ (Starlight Express), „Hört ihr, wie das Volk erklingt“ (Les Misérables), „Knoblauch“ (Tanz der Vampire), „Dir gehört mein Herz“ (Tarzan), „Ich gehör' nur mir“ (Elisabeth), „Denk an mich“, „Musik der Nacht“ (Phantom der Oper).

Dargeboten werden die Werke in entsprechenden detailgetreuen Kostümen und Requisiten. So tragen die französischen Revolutionäre (Les Misérables) um Jean Valjean alles zusammen, was sich zum Kampf Mann gegen Mann eignet. Des Weiteren treiben die Vampire um den Grafen Krolock (Tanz der Vampire) mit hervorstechenden Eckzähnen ihr Unwesen in Land und Schloss. Solisten und Chor agieren zudem szenisch.

### Alle Werke live begleitet

Die Konzeption und Einstudierung lag in den erfahrenen und bewährten Händen des bekannten Künstlerpaares Petra und Volker Merschmann. Die Diplom-Opern- und Konzertsängerin sowie Diplom-Stimmbildnerin Petra Merschmann studierte in Solounterrichten die Arien und solistischen Passagen ein, entwickelte für Chöre und Solisten die Choreographie und ist im Vorfeld der Aufführungen für die Maske und Kostümbildnerarbeiten verantwortlich. Ihr Mann, der Dirigent und musikalische Leiter der Galakonzerte, Volker Merschmann studierte die Chorwerke mit allen Ensembles ein und leitet die Aufführungen. Alle Werke des Abends werden live begleitet.

Karten für das Konzert in Thülen sind im Vorverkauf bei der Volksbank Thülen, Bäckerei Drilling, Der Buchladen, Podzun, und BWT erhältlich. Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn. Der Eintritt beträgt 10 Euro.

### Termine

Termine der Musical-Galakonzerte: Samstag, 6. März, um 19.30 Uhr Premiere in der Schützenhalle Brilon-Thülen. Samstag, 20. März, um 19.30 Uhr in der Schützenhalle Leiberg. Samstag, 27. März, um 19.30 Uhr im Kolpinghaus Medebach, Sonntag, 2. Mai, um 17 Uhr in der Kulturwerkstatt Paderborn und Samstag, 8. Mai, um 19.30 Uhr in der Ölmühle Salzkotten.